



X COLOQUIO DE ESTUDIANTES DE LETRAS CLÁSICAS

70VC



EL ECO DE GRECIA Y ROMA ANTIGUAS A TRAVÉS DEL TIEMPO

TODOS SOMOS CLÁSICOS



22 AL 24 DE ABRIL 2013
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



todossomosclasicos@gmail.com

/coloquio.clasicas

@colloqvivm

COLOQUIO X

El eco de Grecia y Roma antiguas a través del tiempo

22 al 24 de Abril 2013

Conferencias Magistrales:

Dra. Chantal Marguerite

'Acercamiento diacrónico al significado de construcción'

Mtra. Patricia Villaseñor Cuspinera

'(...)et nos cedamus amori, La elegía romana y Ovidio'

Lic. Paulina Leticia Reyes Rivas

'Una aproximación histórica a la evaluación del recurso retórico del Pathos'

Dr. David García Pérez

'Los entramados de la tradición clásica'



COLOQUIO DE ESTUDIANTES DE LETRAS CLÁSICAS

Mesas de Ponencias

Habré yo muerto y seguiré cantando

Un encuentro de culturas

Ritmos Clásicos

Resonancia y música en la actualidad

Legado jurídico en Roma

Y después de Letras Clásicas, ¿qué?

Miscelánea de clásicos

Entre el mito y la razón, reflexiones actuales

Rostros e ideas antiguos

Página electrónica **Estudios Novohispanos**

<https://www.iifilologicas.unam.mx/pnovohispano/>

Taller '¿Misoginia en la Grecia antigua?'

Mtra. Elsa Rodríguez Brondo, Marco Mancera, Andrea Martínez, Sandra González, Mariela Vargas

Presentación del libro:

'Filipo contra los persas y otros cuantos epigramas'

Exposición y demostración de hoplitas

Proyección de película Orfeo Negro

Comité Organizador:

José Montiel, Óscar Garibay , Alejandra Monroy , Carolina Romero , Jesús Gutiérrez , Mariela Vargas , Melissa Flores, Patsy Martínez, Sandra González y Fernanda Martínez.

“El eco de Grecia
y Roma antiguas
a través
del tiempo”



X COLOQUIO DE ESTUDIANTES DE LETRAS CLÁSICAS

EL ECO DE GRECIA Y ROMA ANTIGUAS A TRAVÉS DEL TIEMPO

TODOS SOMOS CLÁSICOS

El Comité Organizador del X Coloquio de Estudiantes de Letras Clásicas convoca a sus estudiantes, a los estudiantes de la facultad, a los ayudantes de clase, a los profesores e investigadores dedicados a la filología, a los profesores en general y a todos los interesados en los temas referentes a la Antigüedad Greco-romana, a participar con una ponencia en las diferentes mesas que se llevarán a cabo del 22 al 24 de abril en las instalaciones de la Facultad de Filosofía y Letras.

Bases:

1. Elaboración y presentación de un ensayo, disertación o trabajo de investigación original e inédito relacionado con el tema de “El eco de Grecia y Roma antiguas a través del tiempo”.
2. La extensión de dicho trabajo deberá ser mínimo de 7 cuartillas y máximo de 10. La ponencia deberá sujetarse a un tiempo máximo de lectura de 20 minutos.
3. La recepción de ponencias será hasta el viernes 29 de marzo de 2013.
4. El trabajo puede ser elaborado y expuesto individualmente o en equipo, de ser así, podrán participar máximo 3 integrantes por ponencia.
5. El formato será: Times New Roman, 12 puntos, interlineado doble.
6. Deberán enviar su ponencia al siguiente correo electrónico: todossomosclasicos@gmail.com, con los siguientes datos: nombre completo, título del ensayo, disertación o trabajo de investigación, facultad, carrera, semestre, correo electrónico y algún número telefónico.

Se entregará a todos los participantes una constancia emitida por la Coordinación de Letras Clásicas.

22 AL 24 DE ABRIL 2013
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

todossomosclasicos@gmail.com  [/coloquio.clasicas](https://www.facebook.com/coloquio.clasicas)  [@colloqvivm](https://twitter.com/colloqvivm)

Diseño: José Carlos Gutiérrez, josecarrosgtz@prodigy.net.mx

¿NECESITAS UN ESCLAVO?

El Comité Organizador del X Coloquio de Letras Clásicas te invita a participar en la "Venta de Esclavos" que se llevará a cabo el día viernes 8 de Marzo a las 13:00 hrs. en el jardín Rosario Castellanos de la Facultad de Filosofía y Letras.

Nombre: Daniela Cruz Guzmán
Áreas: Literatura, Religión, Filosofía, Mitología, Teoría Literaria.
Datos: recientemente obtuvo su título de licenciatura, ha sido adjunta de Literatura griega con el Mtro. Gabriel Sánchez Barragán. Lenguas extranjeras: Inglés y Francés.



Nombre: Jesús Eduardo Ramírez Gutiérrez
Áreas: Literatura griega, Mitología, Latín
Datos: es adjunto de Historia de Grecia y de Mitología Greco-romana con el Mtro. Gabriel Sánchez Barragán. Le gustan los cómics y el cine. Lenguas extranjeras: Hebreo



Nombre: Selene Yeflanezi Rodríguez Vázquez
Áreas: principalmente lengua y literatura latina.
Datos: actualmente es adjunta de Arte romano con el Dr. Roberto Sánchez Valencia



Nombre: José González Montiel
Áreas: Latín I-IV, Griego I-IV, Historia del Cristianismo, Historia de Grecia.
Datos: es alumno de 6º semestre, ha apoyado a algunos alumnos con asesorías de Griego. Lenguas extranjeras: Francés, Inglés.



Nombre: Marco Mancera Alba
Áreas: Teoría Literaria, Retórica, Análisis del Discurso, Corrección de Estilo y Corrección Editorial.
Datos: actualmente es adjunto de Teoría Literaria con la Mtra. Elsa Rodríguez Brondo. Conocimiento de Francés avanzado, Inglés básico, uso de base de datos Diogenes (TLG y PHIS), manejo de bases electrónicas de fuentes especializadas, digitalización, posee una biblioteca digital de más de 600 archivos.



Nombre: César González Bernal
Áreas: No sabe Latín, desconoce el Griego, quería teatro.
Datos: es alumno de 8º semestre, sincero, puede escuchar problemas familiares/personales/laborales sin dar molestas opiniones.

Contacto:

/coloquio.clasicas

@colloquium

todossomosclasicos@gmail.com



X COLOQUIO DE ESTUDIANTES DE LETRAS CLÁSICAS

EL ECO DE GRECIA Y ROMA ANTIGUAS A TRAVÉS DEL TIEMPO

TODOS SOMOS CLÁSICOS

LUNES 22 DE ABRIL (SALÓN DE ACTOS)

10:00-10:30
Inauguración
10:30-12:30
Taller 2 Mitología en la Grecia antigua?
Marco Mancera Alba
Andrea Martínez Hernández
Sandra González Rosado
Mariela Vargas Colmenero
Aura García-Juncos Moreno
Cecilia Quijano Sánchez
Iskander Rocha Parker
Luis Rembo
12:30-14:00
Mesa Habrá yo muerto y seguiré cantando
Mtra. Jocelyn Martínez Elizalde. *Edipo, el retorno del héroe*
Mtra. Javier Taboada Cortina. *Dos lecturas de Hipólito en Rubén Bonifaz Nahu*
Ricardo Antonio Castillo Sosa y Enrique Guadarrama Muñoz. *Invitación a la poesía de Rubén Bonifaz Nahu (lectura de poemas en voz alta)*
Modera: José M. González Montiel

14:00-15:30
Mesa Un encuentro de culturas
Mtra. Cecilia Jaime González. *Los anillos-sello de oro minicos y micénicos. ¿Una narrativa cultural?*
Mtra. Edgar René Pacheco Martínez. *Visiones alternativas a la historiografía de Grecia: los indogriegos*
José Luis Alexis Rivera Luque. *El Corán latino de Robert de Ketton (s. XII)*
Modera: Melissa Flores Salazar

15:30-16:00
Presentación de la página electrónica Estudios novohispanos
Dulce Nayeli Martínez Macías e Itzel García Gómez.
El mundo novohispano en la UNAM
Modera: Patsy Martínez Ortega

16:00-17:00
Conferencia magistral Acercamiento diacrónico al significado de construcción
Dra. Chantal Marguerite M. Melis Van Eerdevegh
Modera: Lic. Iván Salgado García

17:00-18:00

Mesa Ritos clásicos
Juncos Malinali Rivera Magaña. *Influencia de la literatura helenística en la obra de Oscar Wilde: El filósofo como crítico y artista.*
Lidia Alejandra Viquez Velasco. *Apokalyptosis: Del eterno retorno en 'El inmortal' de J. L. Borges*
Edgar Vargas Oleo. *Amor más allá de la memoria. Análisis comparativo de un poema de Torres Bodet, Querido y Prospero*
Modera: Alejandra Guadalupe Montroy Mena

18:00-19:00
Mesa Resonancia y música en la antigüedad
Gerardo de Jesús Payán Gutiérrez. *Epigrammata. Ciclo de canciones en juego escénico sobre los epigramas de Lucio Anneo Séneca*
Rodrigo Blum Pérez. *Destino, elegía y tristeza: Ovidio, la música y el mundo gótico*
Modera: Sandra González Rosado

MARTES 23 DE ABRIL (SALÓN DE ACTOS)
10:00-11:00
Conferencia magistral Una aproximación histórica a la evolución del recurso retórico del Pathos
Dr. Roberto Sánchez Valencia
Modera: Lic. Paulina Leticia Reyes Rivas

11:00-12:30
Mesa Legado jurídico de Roma
Pedro Uriel Morales Andrade. *La estimación pública en la antigua Roma. Reflexiones de la actualidad*
Eduardo Daniel Hernández Ríos. *Los crímenes en el derecho romano, el eco de su existencia a través del tiempo*
Marco Antonio Navarro Rivera, *La elegía romana y Ovidio antiquorum vis-a-vis la liberté bourgeoise. Esbozo de una crítica al Derecho Romano Moderno en clave materialista*
Modera: Mariela Vargas Colmenero

13:00-14:00
Presentación del libro Filipo contra las peras y otros cuantos epigramas
Victor Cabrera (autor)
Israel Ramírez
Roberto Cruz Azzaba
Ricardo Antonio Castillo Sosa

14:00-15:30

Mesa Y después de Letras Clásicas, ¿qué?
Encuentro con alumnos de posgrado
Lic. Paulina Leticia Reyes Rivas
Lic. Rebeca Pasillas Mendoza
Lic. Mía Menéndez Motta
Lic. Sandra Álvarez Hernández
Lic. Miguel Ángel Romero Cora
Modera: Carolina Romero Velázquez y Melissa Flores Salazar

15:30-18:00
Exposición y demostración de hoplitas
(Jardín de los cerros)
Antonio Zárate Chavira
18:00-19:00
Conferencia magistral Los entramados de la tradición clásica
Dr. David García Pérez
Modera: Mtra. Evelia Arteaga Conde

MÉRCOLES 24 DE ABRIL (SALÓN DE ACTOS)
10:00-11:30
Mesa Miscelánea de clásicos
Marco Mancera Alba. *Esbozo para una lectura dialógica de los clásicos*
Mtra. Francisco Javier Cárdenas Ramírez. *Cualidades del orador clásico en un predicador novohispano*
Luis Daniel Hernández Sánchez. *El camino del humanismo grecolatino desde el origen hasta la modernidad*
Modera: Fernanda Martínez Contreras

11:30-12:30
Conferencia magistral (...) et nos cedamus amori. La elegía romana y Ovidio
Mtra. Patricia Villaseñor Cuspiner
Modera: Lic. Rebeca Pasillas Mendoza

13:00-15:00
Proyección de la película Orfeo negro
Presenta: Lic. Natalia Morelón Guizar

15:00-16:30

Mesa Entre el mito y la razón, reflexiones actuales
Lic. Francisco Cuauhtémoc Camilo Delgado. *El reino de Fantasio o el plebiscito vacío de la fantasía*
Laura Damián Montes de Oca Fernández. *Medea: de princesa a bruja, de bruja a Furia*
Isai Ivanhoe Argott Flores. *De dioses, héroes y criaturas mitológicas a guías de la espiritualidad cristiana*
Modera: Oscar C. Garibay Ramos

16:30-18:00
Mesa Retros e ideas antiguas
Diego Montoya Coquis. *La Hélade en la 'Metafísica' de Giorgio de Chirico*
Dr. Rafael Andrés Nieto Cóllez. *El legado socrático: paradigmas clásicos de la filosofía*
Israel Romero Nieto. *Hoplitas y la construcción de la deontología médica*
Modera: Carlos Jesús Gutiérrez Coss

18:00-19:00
Clausura

Programa
X Coloquio Estudiantil
de
Letras Clásicas
22, 23 y 24 de abril 2013



22 AL 24 DE ABRIL 2013
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

todossomosclasicos@gmail.com

/coloquio.clasicas

@colloquium

Diseño: José Carlos Gutiérrez. josecarosgtz@prodigy.net.mx