



UN FARO
DESDE LA
ANTIGÜEDAD

XIII COLOQUIO DE LETRAS CLÁSICAS

COLOQUIO XIII

Un faro desde la antigüedad
20 al 22 de Abril 2016

Conferencias magistrales:

Dr. David García Perez

'Deus ex machina: del concepto teatral a la figura del autómeta'

Dra. Alicia Montemayor García

'Lo invisible y lo visible. Aspectos y desarrollos del origen de la escultura griega'

Mtro. Ernesto Gabriel Sanchez Barragan

'El rostro de Cleopatra ¿Una belleza enigmática?'

Dr. Bernardo Barruecos Frank- Dr. Omar Daniel Álvarez Salas
'Tratados presocráticos. Sobre la naturaleza ¿vigencia o inactualidad?'

Mtro. Miguel Angel Rodriguez Batalla
'Los orígenes clásicos de los estereotipos sociales'

Dra. Alicia Montemayor García
'Lo invisible y lo visible II. Presencia, figuración y proporcionalidad en la escultura de la Grecia arcaica'

Dr. Roberto Sánchez Valencia
'De la literatura apócrifa a las imágenes evangelizadoras novohispanas'

Clase Magistral:

Lic. David Antonio Pineda Aviles
'Los mitos de la bóveda celeste'

Iván Arenal

'Lectura de Epigramas Pompeyanos'

Luis Santiago Reza Calvillo, Hernán Sicilia, Pedro Fabián Cabrera Ramírez

'Lectura de Poesía'

Certamen de Cuento

Comité Organizador:

Almendra, Gaby Solano, Ambar Cruz, Ingrid Polen

Certamen de Cuento 2016



El Colegio de Letras Clásicas invita a la Facultad de Filosofía y Letras, a la comunidad universitaria y al público en general, a participar en el Certamen de Cuento 2016 que se llevará a cabo con motivo del XIII Coloquio de Estudiantes de Letras Clásicas: "Un Faro desde la Antigüedad."

La temática del cuento es la mitología. El cuento puede ser una adaptación del mito que tenga lugar durante la época antigua, o bien, una adaptación simbólica en la que el concursante aborde el mito desde su enfoque preferido; no necesariamente tiene que desarrollarse en un contexto clásico, mientras se identifique el trasfondo mitológico.

El cuento deberá tener una extensión máxima de diez cuartillas, vendrá firmado con seudónimo y será presentado en un sobre tamaño carta; es necesario también que se adjunte dentro de éste, otro sobre cerrado con los siguientes datos del autor:

- Nombre completo.
- Seudónimo.
- Título del cuento.
- Dirección de correo electrónico.

La recepción de cuentos será a partir del 4 y hasta el 8 de abril del año en curso, los interesados deberán depositar su cuento en el buzón que se encontrará en la Coordinación Académica de Letras Clásicas.

Los ganadores serán anunciados el día 22 de abril en la clausura del Coloquio, durante la cual se llevará a cabo la lectura del cuento ganador. La premiación será la siguiente:

- 1er lugar: tres títulos.*
- 2do lugar: dos títulos.*
- 3er lugar: un título.*

Cualquier cuento que no cumpla con los requisitos establecidos, será descalificado.

Para más información:

- Facebook: [coloquio.clasicas](#)
- Twitter: [@COLLOQVIVM](#)
- Correo electrónico: coloquioclasicas_xiii@hotmail.com

(*Los títulos se darán a conocer el día de la premiación).



El comité organizador del
XIII Coloquio estudiantil de Letras Clásicas
UN FARO DESDE LA ANTIGÜEDAD
20 al 22 de abril de 2016

Convoca

A participar con trabajos de investigación o ponencias que aborden el tema: Grecia y Roma como modelos a través el tiempo y vigentes en nuestra sociedad.

El tema principal puede desarrollarse a partir de distintas disciplinas (historia, filosofía, lingüística, entre otras) y desde la perspectiva de su preferencia, sugerimos los siguientes temas:

- >Modelos clásicos en la literatura universal.
- >Reflejo de la estética clasicista en el arte contemporáneo.
- >Grecia como modelo de Roma y de nuestra sociedad.
- >Roma como modelo de nuestra sociedad.
- >Conservación de los clásicos durante la Edad Media.
- >Replanteamiento de los clásicos desde el Renacimiento hasta nuestros días.

La recepción de trabajos será a través del correo
coloquioclasicas_xiii@hotmail.com
Es necesario incluir la siguiente información:

- Nombre completo
- Título del trabajo
- Universidad/ Facultad/ Colegio de procedencia

Fecha límite: 1° de abril.

El formato del trabajo deberá ser el siguiente:
Letra Arial/Times New Roman, 12 puntos,
interlineado 1.5, extensión de 7-12 cuartillas.

Informes o dudas:

coloquioclasicas_xiii@hotmail.com

[coloquio.clasicas](#)

[@COLLOQVIVM](#)